



JOAN CASALS

ITINERARIS EN EL LABERINT

Abel Figueres, Carme Puyol,
Albert Macaya, Jaume Toldrà
i Magí Sunyer

Monografia actualitzada sobre aquest artista
tarragoní, amb motiu de l'exposició
al Museu d'Art Modern de Tarragona,
del 19 de setembre al 3 de novembre de 2019.

Aquest és un viatge per l'obra artística i la trajectòria personal de Joan Casals (Tarragona, 1945 - Reus, 2011). Casals va estudiar a l'Escola Taller d'Art de Tarragona i entre els anys 1979 i 1980 va exercir la docència al taller de Color de l'Escola Taller d'Art de Reus. Va obtenir el 27è Premi Tapiró de Pintura a la Biennal d'Art 1989.

El llibre ofereix una visió global i, alhora, detallada del recorregut creatiu i vital de l'artista tarragoní i ajuda a comprendre la seva influència, la seva activitat pedagògica i el seu pensament poètic. En les seves creacions treballa en diferents suports, com ara la ceràmica, el cartró o la pedra, barrejant signes i símbols amb grafisme, i aconsegueix una obra suggeridora amb reminiscències orientals i del món grecoromà. De vegades utilitza elements figuratius ubicats en espais indefinits, en els quals el moment del record i de les vivències personals prenen molta importància.

Edició bilingüe (català i castellà).



Col·lecció: Tamarit, 42
Pàgines: 176
Format: 23 x 30 cm
Impressió: prop de 200 il·lustracions en color
Enquadernació: rústica amb solapes
PVP: 36 €
Data d'aparició: setembre del 2019



Dos fragments de la sèrie *Dipòsits de la memòria*, 2004-2007.
Foto: Arxiu Fotogràfic MAMT / Alberich Fotògrafs.