



Nina Berbérova

## LA CANYA REBEL

«L'únic que era real era aquesta força que ens separava: ara ets aquí amb mi, ara estem junts, i d'aquí a una hora no seràs aquí, estaràs sol, i jo estaré sola, i en general no quedarà res del que ens uneix, tret potser del fet que tu penses en mi i jo penso en tu.»

El 2 de setembre de 1939, el dia després de la invasió de Polònia per part de l'exèrcit alemany, dos amants se separen a París. L'Olga, exiliada russa, s'acomiada de l'Einar, que marxa a Suècia amb l'esperança que aviat es podran tornar a reunir. L'Einar li diu que espera que ella vagi a Estocolm, que podrien anar junts al Brasil o viatjar a Rússia... Ni s'imaginem la magnitud de la gran guerra que està a punt d'esclatar ni les dificultats a què s'hauran d'enfrontar. Sobreviurà aquest amor?



**Nina Berbérova**

(Sant Petersburg, 1901 - Filadèlfia, 1993)

Filla d'un funcionari armeni, va viure a Sant Petersburg fins que el 1922 va marxar de Rússia amb el seu marit, el poeta Vladislav Khodassévix, al·legant que «l'activitat literària sota el règim bolxevic era impossible». Van viure de primer a Berlín i després a París, on van formar part del cercle d'exiliats russos en què hi havia Akhmàtova, Nabokov, Pasternak o Tsvetàieva, entre d'altres, les vides dels quals es van convertir en font d'inspiració per a una gran part dels relats de Berbérova. Als anys cinquanta va emigrar als Estats Units, per treballar com a professora de rus a la Universitat de Yale i després a Princeton. Tanmateix, el reconeixement com a escriptora no li va arribar fins molt més tard, el 1984, quan es va publicar a França *L'acompanyant*. Va morir a causa de complicacions després d'una caiguda.



9 788418 908309

**Traducció del rus:** Jaume Creus

**Col·lecció:** Petits Plaers, 25

**Pàgines:** 88

**Format:** 11,5 x 18 cm

**Enquadernació:** rústica cosida amb solapes

**PVP:** 13 €

**Distribució:** març del 2022