



Elizabeth Gaskell

LA COSINA PHILLIS

A mitjan segle XIX,
l'arribada del progrés a una petita
comunitat rural desencadenarà la pèrdua
de la innocència d'un cor molt pur.

El jove aprenent Paul Manning, de Birmingham, viatja a una bucòlica localitat rural acompanyant l'enginyer encarregat de les obres que han de fer arribar el ferrocarril a la regió. Durant la seva estada al lloc, decideix anar a visitar uns parents llunyans, el reverend Holman i la seva família, tot i que té por de trobar-s'hi un ambient encarcerat i retrògrad. Però, contra tot pronòstic, queda meravellat de la cultura i la sensibilitat que es respira a casa del capellà, i encara més de la filla de la família, la seva cosina Phillis. Ella és encara una noia molt innocent, i queda enlluernada per les maneres més sofisticades que ha portat a la localitat el seu parent de ciutat.



9 788419 474407

Traducció: Alba Barat Vilà
Col·lecció: Petits Plaers, 42
Pàgines: 232
Format: 11,5 x 18 cm
Enquadernació: rústica amb solapes
PVP: 16 €
Data de publicació: setembre del 2024



Elizabeth Gaskell

(Londres, 1810 – Alton,
Hampshire, 1865)

«S'ha d'anar molt amb compte amb els seductors.
A alguns els surt amb tanta facilitat i innocència
com als coloms parrupejar.»

És una de les escriptores victorianes més rellevants i estimades d'Anglaterra. Òrfena de mare des de petita, va anar a viure amb la seva tieta a Knutsford, una petita ciutat rural on va tenir una infància plàcida i feliç. Es va casar amb un ministre de la capella unitària de Cross Street i es van traslladar a Manchester. L'arribada al nord d'Anglaterra, més industrialitzat, va ser un xoc molt fort per a ella, que va voler reflectir en les seves obres l'impacte del progrés en les tranquil·les societats rurals d'Anglaterra. Aquest és el cas tant de *Nord i sud* (1855) com de *La cosina Phillis* (1864).