



Stefan Zweig

(Viena, 1881 -
Petròpolis, Brasil, 1942)

És un dels autors més estimats de la literatura centreeuropea. Nascut en el si d'una família jueva acomodada, va accedir a la universitat i va fer una gran carrera com a escriptor i periodista. Moltes de les seves obres —entre les quals destaquen especialment *Carta d'una desconeguda* (1922) i *Novel·la d'escacs* (1941)— van assolir un gran èxit. Amb la irrupció del nazisme, es va exiliar primer a Londres i després a Brasil, on, davant la possibilitat d'un futur dominat pel Tercer Reich, es va suïcidar.

Stefan Zweig

NOVEL·LA D'ESCACS

Una de les obres mestres de Zweig,
una peça d'orfebreria en què se'ns revela
la increïble capacitat de resistència
de l'ésser humà.

Durant la segona guerra mundial, en un vapor que va de Nova York a Buenos Aires, hi ha un personatge que concentra tota l'atenció: és el campió mundial d'escacs Mirko Czentovič, un home rude i ignorant, però amb una habilitat excepcional per anticipar els moviments del contrincant. Un vespre li organitzen una partida amistosa contra un grup d'aficionats, i en Mirko els guanya sense esforç.

Fins que, per a sorpresa de tothom, un passatger, l'enigmàtic senyor B., aconsegueix acabar una partida en taules i deixar-lo en evidència. Però qui és aquest noble vienès que ha aconseguit igualar-se al campió mundial? I, sobretot, on va aprendre a jugar a escacs?

Se n'han fet diverses adaptacions cinematogràfiques, la més recent de les quals és del 2021, amb Oliver Masucci en el paper principal.



9 788419 474018

Col·lecció: Petits Plaers, 35

Traducció: Clara Formosa Plans

Pàgines: 120

Format: 11,5 x 18 cm

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 15 €

Data de publicació: maig del 2023

«Voler jugar contra un mateix als escacs és, per tant, una paradoxa tal com voler saltar per damunt de la pròpia ombra. Però no tenia cap altra elecció que aquesta contradicció, si no volia caure en la pura bogeria o en un complet marasme mental.»