VIENA EDICIONS

POESIA





Nura Nieto Llach

(Menorca, 1987; La Seu d'Urgell, 1994)

Ha sigut lectora editorial, correctora i llibretera, a més de cambrera, telefonista i flequera. És part del nucli dur de Documents Documenta, editorial de poesia. El 2023 va rebre la beca de Creació Literària pel projecte *Teoria fantasma*, el seu primer poemari. Ha escrit en mitjans com *BCNMés* o *Catalunya Plural*. Viu —resisteix— a Barcelona. Organitza i fa recitals arreu.

Nura Nieto Llach

TEORIA FANTASMA

50è Premi de Poesia Catalana Josep M. López-Picó de la Vila de Vallirana 2026

Teoria fantasma és el primer poemari de l'autora. Es divideix en dues parts, amb el llençol com a punt de fuga. A «La casa», els poemes ronden l'àvia materna, d'ofici planxadora de blanc, i una imatgeria domèstica centrada en la roba de casa. A «El fantasma», el to s'enfosqueix; l'autora es fixa en l'imaginari col·lectiu dels fantasmes per bastir una altra mena de casa, on hi ha espai per a la por, però també per al llegat, la invenció i la identitat.

9 791387 961503

Col·lecció: Poesia, 286
Pàgines: 72
Format: 13,5 x 20,5 cm
Enquadernació: rústica amb solapes
PVP: 14 €
Distribució: 10 de novembre de 2026

Has vingut aquesta nit
[fragment]

El teu nom alliberat i cec.

La veu ha revelat una distància
que com sempre m'és estranya i és bressol,
que fa com fa el llençol amb la basarda:
cobreix i mostra,
  inflama el pit
    i calla l'aire

(només parlen els ulls oberts
  tement la fosca).