



Joan-Lluís Moreno Congost

(Alacant, 1961)

Compagina l'ensenyament amb una intensa activitat literària centrada sobretot en el teatre i la narrativa. Des de l'any 1984, ha treballat o col·laborat amb nombroses companyies teatrals com ara Palo Mayor Teatro o Saineters, i ha dirigit més d'una vintena d'obres en l'àmbit del teatre escolar.

Pel que fa a la narrativa, és autor de les novel·les *Jack no va passar pel purgatori* (XII Premi de Narrativa Ciutat de Badalona) i *Tast de salobre* (I Premi Carmelina Sánchez Cutillas de Novel·la i Prosa Creativa d'Altea 2017). Dins de l'àmbit de la narrativa breu, ha escrit els relats «Dol de mar» (Premi 9 d'Octubre de narrativa breu Vila de La Nucia 2004), «Els adéus anunciats», «MAAS» (XXXV Premi de Narrativa Breu Vila d'Alberic 2007), «Compta comptes» (II Premi Helena Jubany de Narració Curta 2009), «Quimeres indocumentades» (XX Premi Terra de fang 2014) o «A la taula i al llit» (finalista del VII Premi Miquel Arimany 2016), entre d'altres.

En l'àmbit del teatre és autor de les obres *Els dies de la nit* (Premi de Teatre Evarist Garcia 2006), *Deixa'm que et deixi* (en col·laboració amb Tomàs Mestre, Premi de Teatre Evarist Garcia 2012) i *El bourbon que no s'estimava els Dumbos* (Premi de Teatre Ciutat de Gandia 2015).

Manté actiu el blog fusteretjoanlluis.com

Joan-Lluís Moreno Congost

TOCS PERSONALS

XXXIX Premi de Narrativa Curta
«25 d'abril» Vila de Benissa 2019

Cada persona som un món (ja ho diu la dita). Potser un món menut, però sencer, complet: un món particular ple de quimeres, angoixes, il·lusions, alegries, frustracions, pors o passions tan personals com universals. Cada persona és i es mereix una història.

Tocs personals ens acosta a aquestes històries, unes històries que de vegades ens emocionen o ens fan un nuc a la gola o un pessic als budells, i de vegades ens dibuixen un somriure o ens arranquen una rialla. Si fa no fa, com la vida mateixa. La vida de les persones, ara dolça, ara agra. I és que cada persona som un món.



9 788417 998424

Col·lecció: Narrativa, 73

Pàgines: 136

Format: 14,5 x 21,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes i guardes

PVP: 14 €

Data d'aparició: juny del 2020