

Ray Bradbury

ZEN EN L'ART D'ESCRIURE

Traducció de Marta Pera Cucurell



X
VIENA
EDICIONS



RAY BRADBURY

(Waukegan, Illinois, 1920 –
Los Angeles, 2012)

és autor de novel·les, contes, assaigs, obres de teatre i guions cinematogràfics i televisius. Després de passar-se uns quants anys venent diaris i treballant en una impremta, va decidir convertir-se en escriptor a temps complet el 1943, però el reconeixement li va arribar arran de la publicació de *Les cròniques marcianes* el 1950 i, tres anys més tard, de *Fahrenheit 451*, considerada la seva obra mestra, una novel·la distòpica en què els llibres estan prohibits i una policia totalitària es dedica a organitzar batudes entre els resistents per tal de requisar-los-els i fer-ne fogueres.

Ray Bradbury

ZEN EN L'ART D'ESCRIURE

Una lliçó magistral sobre el plaer d'escriure d'un dels narradors més imaginatius del segle XX, autor de la cèlebre novel·la distòpica *Fahrenheit 451*.

Zen en l'art d'escriure l'haurien de llegir, sobretot, els que es dediquen a escriure, o almenys a intentar-ho, els que no dubten a passar-se hores refent un paràgraf i després l'esborren enrabiats, i els que s'esforcen a crear una veu pròpia que encara no ha fet aparició mai. Però no és un llibre de receptes (al capdavall, en la creació no n'hi ha!), sinó un recull d'articles, molt clars i molt directes, que tenen per objectiu ser font d'inspiració per a escriptors.

Amb un entusiasme desbordant, el polifacètic narrador nord-americà Ray Bradbury reflexiona sobre la creació literària i defensa la importància de deixar-se endur per la intuïció i, per sobre de tot, de celebrar l'escriptura. Aquest és un llibre inspirador, refrescant, que converteix Bradbury en la companyia que tots voldríem quan acabem de llençar a la paperera un original que creïem que seria el llibre de la nostra vida.



9 788494 906688

Traducció: Marta Pera Cucurell

Col·lecció: Creativa, 5

Format: 14,5 x 21,5 cm

Pàgines: 200

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 18,50 €

Data d'aparició: febrer del 2019

Amb la col·laboració de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura